



## COMUNE DI SANZA BIBLIOTECA COMUNALE

### PROGETTO "ANIMAZIONE E VITA TRA PASSATO E PRESENTE

#### CONCORSO LETTERARIO "*Sanza tra passato e presente: alla scoperta di arti e mestieri della tradizione*"

#### II Sezione : 1° PREMIO ex aequo "Tiempi belli re na vota " di Demetrio Ciorciari

##### ***Tiempi belli re na vota.***

O Plebiscito, 'ngoppa a seggia, n'anzi a porta

Za Tresa cu quatto fierri ricamava:

maglie e cauzettuni, fotare, lenzole e corredi pe le spose.

'Ngoppa a scala ra putea, Girardo, figlio re lu sarto,

mesurava, tagliava, cusia, foderava, rifinia li vistiti

e facia chieche a li cauzuni.

Quasi tutti i falegnami, ra Giggetto a Carranieddo,

apprindiano u mistieri addà masto Peppo Volpe.

Vito Raddi, pe eccellenza bannitore,

annunciava l'ordinanze re l'amministratore.

A la forgia, lu furgiaro ferrava pieri a ciucci, muli e cavaddi.

oi rimane sulo a via e la chiazza.

Uomini e femmune braccianti cogliano a spica grossa.

Pe le vie mulettere Zi Sanduccio,

poi lu figlio e li neputi puro re Zi Franco lu Spaccone.

Inda le rufese re li voschi, i Barbato cravunari e l'arte ru cravone.

A lu forno Lucia, Zeza e Za Mimina

sera, notte e mattina.

A lu cumendo, Zi 'nduniuccio barbieri

cu la fuorbici e fu pettene, a scnma o a spazzula a doie mila lire.

Prima re lu bar re Zi Peppo, 'ngera puro lu lanaiuolo.

Uomini massari tusavano le pecure  
e le femmune filavano lana cu lu fuso.

Pe lu fora e la campagna u cuntadino facia tutto a mano:  
semmuna, aratura, putatura e trebbiatura.

Tratturi, trebbie e mietitrici re Cona e re Sciammereca  
fateavano puro re rumeneca.

Quanno ancora se mangiava pane e cepodda,  
facia scola Zi Savino re Pindolla.

Oi sti mistieri inda o Museo re lu scarparo Zi Rusareo  
Professore universitario.

